



bonart revista bonart actualitat bonart gestora

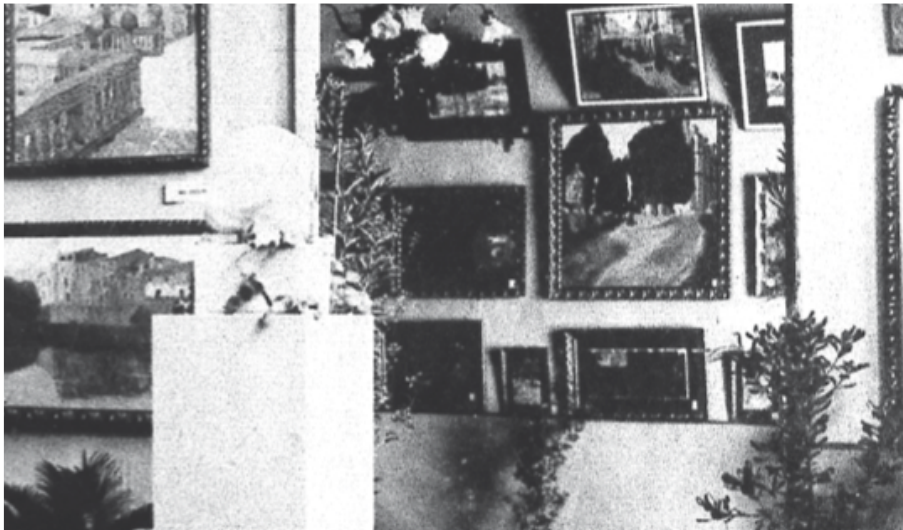


traduccions | subscripcions | publicitat

exposicions | notícies | mercat de l'art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos

30/04/2012

qui som | agenda de serveis | contactes



26 abril 2012

EXPOSICIONS LLEIDA

“MEMÒRIA D’UNA EXPOSICIÓ D’ART” AL MUSEU JAUME MORERA

bonart

Enguany es compleix el Centenari de l'Exposició d'Art que es va celebrar a Lleida l'any 1912, en el marc d'una de les Festes de Maig més recordades del segle XX, a causa de la coincidència de diversos actes de gran projecció cultural. L'exposició esdevingué el punt d'inflexió dins els nous aires que es respiraven en l'ambient artístic lleidatà. L'organització de la mostra va anar a càrrec de quatre personalitats que tingueren molt a dir en els ambients culturals d'aquella època: Alfred Perenya, Lluís Izquierdo, Amali Prim i Felip Pleyán, l'esforç dels quals possibilità el fet de reunir l'obra de bona part dels artistes lleidatans, tant dels que treballaven a Lleida estant com d'aquells que degut a les circumstàncies de manca d'infraestructures formatives i professionals, van haver de marxar fora per desenvolupar les seves trajectòries artístiques. Aquest fou el cas de Jaume Morera, Baldomer Gili i Roig, Xavier Gosé, Antoni Samarra i alguns altres.

Un total de dues-centes vint obres ocuparen el Saló de Sessions de l'Ajuntament i el corresponent avantsaló, avalades prèviament per una Junta d'Admissió i Instal·lació d'Obres. L'exposició va integrar pintura, dibuix, escenografia, escultura, cisell, forja, caricatura i fotografia, és a dir, un ampli ventall de disciplines artístiques. La inauguració de la mostra tingué lloc l'11 de Maig i restà oberta fins el 9 de juny, dia en què es clausurà. Amb motiu de l'exposició, el 25 de maig, l'escriptor i poeta Magí Morera i Galícia impartí una conferència titulada *Art*. Al llarg del període expositiu la premsa local se'n feu ressò i la mostra concità la implicació de moltes institucions, entitats i personalitats, que adquiriren algunes de les obres –un total de quaranta-quatre–, un fet que es feu extensiu als sorteigs de sis lots d'obra que es va realitzar el 6 i 9 de juny.

L'exposició i el seu èxit estimulà la necessitat, expressada per la intel·lectualitat de Lleida, de comptar amb una institució per a l'exposició permanent d'obres d'art a la ciutat que pogués elevar el seu nivell cultural i situar-la al nivell d'altres ciutats catalanes. Aquesta reivindicació trobaria continuïtat amb l'aprovació el 1914 dels primers acords institucionals entre Diputació i Paeria per a la creació del Museu d'Art de Lleida que finalment s'inauguraria el 1917 i, que més tard, passaria a anomenar-se Museu d'Art Jaume Morera.

L'exposició es podrà visitar al Museu d'Art Jaume Morera de Lleida del 26 d'abril al 9 de setembre del 2012.

Etiquetes: [Museu d'Art Jaume Morera](#)



Deixa un comentari

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb *

Nom *

Correu electrònic *

Lloc web

Comentari

Podeu fer servir aquestes etiquetes i atributs HTML: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Envia un comentari

La Costa Brava de la Teresa i en Robert

Subscripció edició en paper
Rep la revista on tu vulguis, des de 50 €
12 números a l'any

SUBSCRIU-TE



Subscripció edició digital
Rep la revista digital des de 25 €
12 números a l'any

SUBSCRIU-TE



agenda de
serveis

bonart revista bonart actualitat bonart gestora

a dalt

bonart cultural

 Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria de Comunicació