

## POLÍTICA CULTURAL PATRIMONI

# La Diputació assumeix personal del Museu per evitar-hi un ERO

Incorpora a la plantilla un tècnic superior que presta serveis a tots dos ens

**LLEIDA** | La Diputació de Lleida ha incorporat a la seua plantilla un tècnic superior procedent del Museu de Lleida. Un dels principals objectius d'aquesta operació és rebaixar la càrrega econòmica de la pinacoteca (en concret del capítol I, dedicat a personal, que suposa al voltant d'un 60% del pressupost de l'equipament), per col·laborar amb l'entitat a quadrar els números i d'aquesta forma ajudar a evitar un Expedient de Regulació d'Ocupació (ERO). Actualment la plantilla és composta per 13 persones: la directora, 7 tècnics, 4 administratius i un auxiliar. Així, encara que el treballador ja està a les files de la corporació provincial, també presta els seus serveis a la pinacoteca. Així mateix, el Museu compta amb l'assistència de l'interventor de la Diputació.

És que la situació econòmica del Museu no és per tirar coets. Des de la inauguració, el 2007, ha passat d'acostar-se al milió d'euros anual a comptar amb els tot just 830.000 previstos per al 2014. A les disminucions de pressupost a causa de la crisi s'han afegit els impagaments d'algunes institucions, com la Paeria, que el mes d'abril tenia pendents amb el Museu de Lleida uns 200.000 euros (i tot i així li reclama l'IBI per valor de 40.000 euros), o el consell co-



Imatge d'arxiu d'una reunió de patrons al Museu de Lleida.

## PRESSUPOST

Les previsions són que la pinacoteca compti aquest any amb un pressupost del voltant de 830.000 euros

marcal del Segrià, que a la mateixa data devia uns 43.000 euros, encara que ja s'ha compromès a aportar 19.000 euros d'aquest import al pressupost del 2014, a més dels 6.000 que li pertocaven com a aportació ordinària d'aquest exercici. En

total, aquest any hi col·laborarà amb 25.000 euros. La Paeria hi aportarà poc més de 196.000 euros, xifra que suposa un 24% del pressupost total (lluny del 32,5% dels primers anys i un 22% menys que el 2013), la Generalitat ha acordat abonar 312.000 euros (un 38%) i la Diputació, que sempre ha estat al corrent de pagament, 300.000 euros (el 37% del total), la mateixa xifra que l'any passat.

El cinquè patró, el bisbat de Lleida, no hi aportarà res per segon any consecutiu. Tampoc no deu res.

## Previsions de reunió plenària al juliol després de 2 anys sense trobada

■ Fa més de dos anys que el Museu de Lleida no fa cap reunió plenària del consorci amb la presència del conseller de Cultura, Ferran Mascarell.

Tanmateix, algunes veus apunten que aquesta situació podria canviar en els pròxims mesos i que la trobada podria convocar-se al juliol, abans de les vacances d'estiu. A sobre de la taula hi haurà el debat per l'aprovació del pressupost, però no serà tasca fàcil.

Encara que mesos enre s'havia apuntat la possibilitat de formar un *superconsorci* que englobés el Turó de la Seu Vella i el Museu de Lleida per crear un pla de dinamització, estalvi i eficiència entre les dos entitats, que implicava una direcció estratègica comuna, tot sembla indicar que aquesta possibilitat de col·laboració entre les institucions s'ha refredat.

## El Saló del Còmic premia Miguel Gallardo

**BARCELONA** | El creador de *Makoki* i autor d'*Un largo Silencio* i *María y yo*, Miguel Gallardo, nascut a Lleida l'any 1955, va guanyar ahir a la nit el Gran Premi del Saló Internacional del Còmic de Barcelona per la seua "trajectòria professional", va informar l'organització en un comunicat.

Gallardo és un autor clàssic del còmic *underground* espanyol dels 80 i creador del mític *Makoki*, representant del costat més salvatge de la vida, el lumpen, el sexe, les drogues i el rock'n'roll, un inadaptat social fugit del manicomí.

## Els empleats del Liceu desconvocuen la vaga

**BARCELONA** | El comitè d'empresa del Gran Teatre del Liceu va desactivar ahir la vaga convocada a començaments de setmana que implicava tenir el teatre tancat 33 dies i es va comprometre per escrit a no convocar aturades aquesta temporada, segons van explicar als periodistes fonts de l'empresa després de presentar-se l'òpera *La Valquíria*.

## Les obres de la Pedrera, acabades per la Mercè

**BARCELONA** | Les obres de restauració i neteja de la façana de la Pedrera de Barcelona estan evolucionant més ràpid del que s'havia programat i estaran a punt per a les festes de la Mercè, dos mesos abans del que es preveia inicialment.

## ART EXPOSICIONS



A la nova exposició del Morera poden veure's obres de Gosé.

## El viatge inspira la nova mostra del fons del Museu Morera

**LLEIDA** | El viatge com a font d'inspiració. Aquest és el fil argumental principal de l'exposició *Art i viatge*, que des d'ahir es pot veure al Museu d'Art Jaume Morera de Lleida, amb obres procedents del fons de la col·lecció de la pinacoteca. La instal·lació inclou des dels olis i paisat-

ges de Carlos de Haes fins al videoart d'Albert Bayona, passant per les neus de Jaume Morera, el París de Xavier Gosé o els personatges de Tetuan de Viladrich, a més de dibuixos al carbó de Barcelona d'Antoni Samarra i la Itàlia (pintura i fotografia) de Gili Roig.

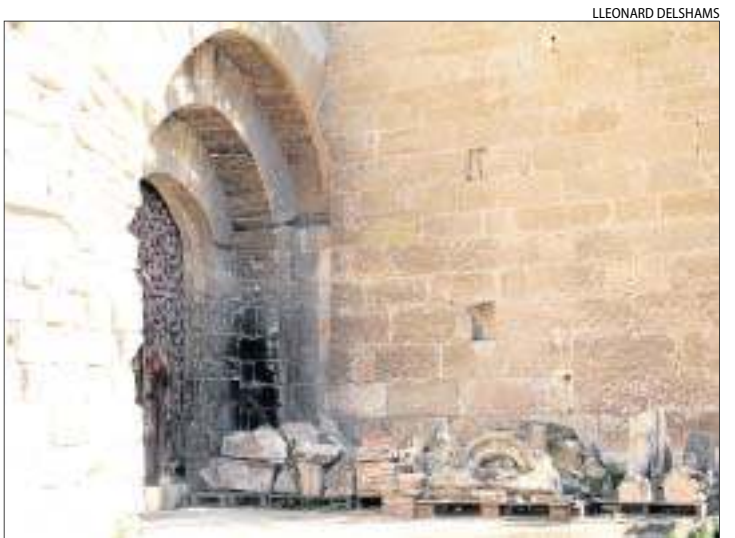
## PATRIMONI REHABILITACIÓ

## CiU presentarà una moció per rehabilitar Sant Llorenç

En el pròxim ple de la Paeria

**LLEIDA** | El regidor de CiU i alcaldable a la Paeria a Lleida va reclamar ahir a la Paeria que impulsi un pla per garantir la conservació de l'església romànica de Sant Llorenç, una de les joies arquitectòniques de Lleida, que necessita una restauració integral.

Així, l'edil presentarà una moció en el pròxim ple per la qual instarà la Paeria "a liderar la creació d'un òrgan, o la fórmula jurídica que sigui pertinent, perquè totes les administracions amb competències en cultura i patrimoni, com l'ajuntament, el Govern, la Diputació i l'Estat, s'impliquin en



Imatge exterior de la degradació de Sant Llorenç.

la recuperació de Sant Llorenç. És necessari un pla de manteniment a curt, mitjà i llarg termini i, en segon lloc, un pla de dinamització turística perquè Sant Llorenç recuperi el seu atractiu", en paraules de Postius, que també va anunciar que el seu grup sol·licitarà una partida dins del pressupost municipal per dur a terme actuacions urgents, com el nervi de

l'escala del campanar i l'enllumenat. Endesa va aprovar una dotació per reparar-hi la il·luminació.

La notícia, a Lleida TV

SEGRE plus

Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.

